



COLOR AKRIL EMAJL

PODROČJE UPORABE

Za kakovostno zaščito in dekoracijo kovinskih in tudi lesenih površin kot so okna, vrata, okovje, lesene obloge, ograje, konstrukcije, preprosto pohištvo v notranjih prostorih in na prostem.

LASTNOSTI

- saten končni premaz
- hitro sušenje
- okolju prijazen / redčenje z vodo
- brez neprijetnega vonja
- stabilen sijaj in barvni toni (svetle nianse s časom ne rumenijo)
- dobra vremenska in svetlobna obstojnost
- enostavno delo
- odpornost na čistila, ki se uporabljajo v gospodinjstvu

| TEHNIČNI PODATKI | |
|---------------------------|--|
| SESTAVA | Akrilna disperzija, pigment |
| BARVNI TONI | Bela + 8 nians po RAL barvni karti |
| TONIRANJE | Medsebojno mešanje standardnih nians |
| SIJAJ | Saten |
| GOSTOTA | 1,1 - 1,2 g/ml odvisno od nianse |
| REDČENJE | Po potrebi z vodo |
| EU VOC kategorija in meje | IIA(d), 130 g/l (2010); izdelek vsebuje: največ 50 g/l |
| EMBALAŽNE ENOTE | 0,65 l |
| UPORABNOST | Originalno zaprt in na priporočen način skladiščen izdelek (temperatura od +5 °C do +35 °C, suh prostor) je uporaben do datuma, ki je naveden na embalaži. |

| NAVODILA ZA UPORABO | | | | |
|---|--|-----------------------|-------------|------------|
| NACINI NANAŠANJA | Redčenje | viskoznost (DIN 4 mm) | šoba | pritisk |
| Čopič, valjček | Ni potrebno | / | | |
| Zračno brizganje | 5 - 10% | 50 - 100s | 1,2 - 1,5mm | 2 - 3 bare |
| POGOJI DELA | Temperatura barve, zraka in objekta minimalno +8 °C, zračna vlaga do 80% | | | |
| SUŠENJE (T = +20 °C, rel. vlažnost 65%) | Suh na prah ca. 1 ura, na oprijem 2 - 3 ure, naslednji sloj po 6 - 8 ur. Pri nižji temperaturi in višji relativni vlagi se čas sušenja podaljša. | | | |
| IZDATNOST | Teoretično: pri enkratnem nanosu 9 - 11 m ² z 1 l. Praktična poraba je odvisna od obdelanosti in vrste podlage, načina nanašanja in tudi od izbranega odtenka. | | | |
| ČIŠČENJE ORODJA | Z vodo, zasušeno barvo s COLOR NITRO RAZREDČILOM | | | |

PRIPRAVA PODLAGE

1. Železne, jeklene podlage

Ržo odstranimo mehansko, maščobe in ostale nečistoče pa s **COLOR NITRO RAZREDČILOM**.

2. Lesena podlaga

Vsebnost vlage pri iglavcih ne sme presegati 15%, pri listavcih pa 12%. Suho podlago obrusimo in očistimo ter s **COLOR NITRO RAZREDČILOM** odstranimo voske, smole in maščobe.

3. Obnova starih premazov

Nepoškodovane premaze očistimo in obrusimo, poškodovane pa popolnoma odstranimo.



PREMAZNI SISTEMI

| PODLAGA | | PRIPRAVA PODLAGE | TEMELJNI PREMAZ | KONČNI PREMAZ |
|------------------|--------------------|---|---|------------------------------------|
| ŽELEZO, JEKLO | znotraj | odstranjevanje rje in nečistoč | 1x COLOR AKRIL TEMELJ ZA KOVINO | 2x COLOR AKRIL EMAJL |
| | zunaj | | 2x COLOR AKRIL TEMELJ ZA KOVINO | |
| LES | znotraj | brušenje, odstranjevanje nečistoč | 1x COLOR AKRIL TEMELJ ZA LES | |
| | zunaj | | 2x COLOR AKRIL TEMELJ ZA LES | |
| STARI PREMAZI | znotraj / zunaj | čiščenje in brušenje ter odstranjevanje poškodovanih premazov | 1 - 2x ustrezni temelj | 1 - 2x COLOR AKRIL EMAJL |

OPOMBE IN POSEBNOSTI

- Pri delovni temperaturi pod 8°C se premazni film ne tvori.
- Pri premazovanju lesa, ki vsebuje v vodi topne, obarvane sestavine (hrast, kostanj, grče pri lesu iglavcev...), lahko čez čas površina porumeni - priporočamo uporabo temelja COLOR akril temelj za les. Temelj preprečuje nastanek rumenih madežev pri premazovanju hrasta, kostanja in zavira rumenenje na grčah iglavcev.
- Pri aplikaciji premazov se priporoča medslojno brušenje s finimi brusnimi gobicami zaradi medslojnih oprijemov premaza in lepše končne obdelave.