COLOR EMULZIJA 1:5

PODROČJE UPORABE

Temeljni premaz za impregnacijo apnenih in apneno-cementnih površin, starih skredanih ometov in premazov, mavčno-kartonskih plošč in drugih poroznih podlag.

LASTNOSTI

- prodira globoko v podlago
- poenoti in zmanjša vpojnost podlage
- utrdi slabo vezane in skredane stare premaze
- izboljša oprijem novih ometov in premazov
- zmanjša porabo zaključnih premazov

TEHNIČNI PODATKI	
SESTAVA	Stiren-akrilatni kopolimer v vodi
BARVNI TONI	Brezbarvna
GOSTOTA	1,0 - 1,1 g/ml
REDČENJE	**Voda, v razmerju 1:5**
EU VOC kategorija in meje	IIA (h), 30 g/l (2010); izdelek vsebuje: max. 1 g/l
EMBALAŽNE ENOTE	1 l
UPORABNOST	Originalno zaprt in na priporočen način skladiščen izdelek (temperatura od +5° do +35 °C, suh prostor) je uporaben do datuma, ki je naveden na embalaži. **NE SME ZMRZNITI**.

NAVODILA ZA UPORABO	
NAČIN NANAŠANJA	Valjček, čopič
POGOJI DELA	Temperatura barve, zraka in podlage minimalno +5 °C
SUŠENJE (T = +20 ºC, rel. vlažnost 65 %)	Suh in primeren za naslednji nanos po 12 urah
IZDATNOST	Teoretično: pri enkratnem nanosu ca. 8 - 12 m² z 1 l razredčene emulzije Praktična poraba je odvisna od vpojnosti in hrapavosti podlage.
ČIŠČENJE ORODJA	**Takoj po uporabi z vodo**

PRIPRAVA PODLAGE

S podlage odstranimo nevezane stare premaze, prah in druge nečistoče. V primeru mokrega čiščenja nečistoč se mora podlaga pred impregniranjem temeljito presušiti. Večje razpoke in poškodovane dele podlage zapolnimo z izravnalno maso na mineralni osnovi.

Zunanje površine

1. *Novi ometi*

Odvisno od letnega časa in temperatur se morajo pred nadaljnjo obdelavo sušiti 2 - 4 tedne. Pred prvim barvanjem vedno uporabimo emulzijo zaradi izenačevanja vpojnosti podlage.

2. *Stari ometi*

Umazane, krhke in skredane omete moramo glede na stanje v celoti očistiti s krtačenjem in/ali pranjem (pod pritiskom - največ 60 barov).

3. *Stari premazi na osnovi disperzijskih barv*

Umazane in skredane premaze očistimo s pranjem ali na kakšen drug način. Premaze, ki odpadajo, odstranimo do trdne podlage. V primeru mokrega čiščenja in/ali odstranjevanja starih premazov se morajo površine pred nadaljnjo obdelavo temeljito presušiti.

Notranje površine

1. *Novi ometi*

Odvisno od letnega časa in temperatur se mora pred nadaljnjo obdelavo sušiti 2 - 4 tedne. Pred prvim barvanjem vedno uporabimo emulzijo zaradi izenačevanja vpojnosti podlage.

2. *Stari premazi na osnovi disperzijskih barv*

S površine odstranimo nečistoče. Emulzijo uporabimo glede na število starih slojev in vrsto premaza, ki ga bomo uporabili za obnovo. Stare premaze, ki odpadajo, odstranimo do trdne podlage, večje poškodbe in razpoke zgladimo z ustreznimi mineralnimi izravnalnimi masami. Površine obvezno impregniramo s **COLOR EMULZIJO 1:5**.
Gladke, svetleče nepoškodovane premaze pred barvanjem rahlo nabrusimo, emulzija pa ni potrebna.

KANSAI HELIOS Slovenija d.o.o., Količevo 65, 1230 Domžale, Slovenija, T: +386 1 722 40 00 E: deco.coatings@kansai-helios.si, www.color.si
Part of KANSAI PAINT.

Mavčno kartonske plošče impregniramo pred glajenjem z notranjimi izravnalnimi masami. Reliefnih tapet (Rauhfaser) pred barvanjem ni potrebno impregnirati. Premaze na osnovi kleja (krede) moramo popolnoma odstraniti s pranjem.
Stare tapete in ostanke lepila je treba pred barvanjem popolnoma odstraniti.

OPOMBE IN POSEBNOSTI

- Čas sušenja se pri nižjih temperaturah in višji zračni vlagi podaljša.
- S plesnijo in algami okužene zidne površine še pred impregniranjem premažemo z ustreznim biocidnim sredstvom. Ko se stene posušijo, plesen mehansko odstranimo.
- V primeru glajenja stenskih in stropnih površin priporočamo, da površine impregnirate pred glajenjem.
- Če je podlaga premalo vpojna, emulzija ne more prodirati vanjo, zato na površini tvori gladek, svetleč film in predstavlja ločilni sloj pred nanosom barve. Posledica je slab oprijem zaključnega premaza. Nevpojne površine moramo pred impregniranjem rahlo obrusiti.

KANSAI HELIOS Slovenija d.o.o., Količevo 65, 1230 Domžale, Slovenija, T: +386 1 722 40 00 E: deco.coatings@kansai-helios.si, www.color.si
Part of KANSAI PAINT.